

Editorial



Mit dem neuen Schuljahr hat auch die Musik wieder im Alltag unserer Musikschüler Einzug gehalten. Die Musik kennt zwar keine Ferien, doch vor einigen Jahren waren die Musikwochen der Musikschule ein fester Bestandteil im Ferienkalender, sei es im Sommer oder Herbst. In letzter Zeit war es uns aus verschiedenen Gründen nicht mehr möglich, Musikwochen anzubieten. Für eine erfolgreiche Musikausbildung ist jedoch eine intensivere Beschäftigung während einer bestimmten Zeit wichtig und gibt neuen Schwung und Motivation. Im Zusammenhang mit der «Festa da Musica Parc

Ela» erleben die Schüler der Oberstufen Albula und Surses gerade eine solche intensivere Beschäftigung mit Musik. An 9 Workshops während einer Schulwoche sind rund 120 Schüler musikalisch tätig und erfahren am eigenen Leib, wie Musik auf sie wirken kann. Ein solches Projekt darf nicht einmalig bleiben und muss als Angebot aller Schulen in der Region Albula für die kommende Zeit ernsthaft in Erwägung gezogen werden. Ab Schuljahr 2020/21 wird die Schulzeit um eine Woche verlängert, von 38 auf 39 Schulwochen pro Jahr. Da wäre eine Projektwoche sicher sinnvoll, auch mit dem Angebot «Musik».

An Europa vign igl «de dalla musica» gio festivo siva digl 2009. Mintgamai igls 21 da zarcladour stat la musica agl centrum. Igl Parc Ela è tsharnia la musica scu tema principal pigl 2019/20. La festa finala è li a Casti sonda e dumengia, igls 20 e 21 da zarcladour 2020. Las scolas popularas e la scola da musica è n'er dallaparteida. Tiersunfantse giuvenils punctueschan chors, musicas instrumentalas e diversas furmazziuns da musica l'impurtanza dalla musica per nossa societad. Ena festa per tots noua tgi vign canto e suno an cuminanza. Cun chel act festivo è igl tema «Musica Parc Ela» a fegn.

ela
Parc Ela

Parc natiral.
Parco naturale.
Naturpark.

graubünden

Claudio Steier
Musikschulleiter

JUSI Konzert



12. Oktober 2019, 16.00 Uhr

Kinderkonzert im Schulhaus Salouf

Das Jugend-Sinfonieorchester Graubünden wurde im Jahr 2005 gegründet mit dem Ziel, jungen Musikerinnen und Musikern aus ganz Graubünden die Möglichkeit zu bieten, Orchestererfahrung zu sammeln und sinfonische Luft zu schnuppern. Neben der musikalischen Arbeit soll dabei auch der kollegiale Aspekt nie zu kurz kommen. Das JUSI bietet eine einmalige Möglichkeit, junge Leute aus allen drei Sprachregionen des Kantons Graubünden, aber auch über die Kantonsgrenze hinweg zu treffen und Freundschaften zu knüpfen.

Stufencheck 2020

Sechs Musikschulen organisieren seit mehreren Jahren für Musikschüler und Musiklehrpersonen Stufenchecks für verschiedene Instrumente. Musiklehrpersonen und Musikschüler bekommen von Experten wichtige Feedbacks zum Unterrichtsstand der Musikschüler und Verbesserungsmöglichkeiten werden aufgezeigt. Die Musikschulen: Chur, Domat/Ems Felsberg, Landquart und Umgebung, Viamala, Surselva und Grischun Central organisieren gemeinsam die Stufenchecks. Musikschüler aus diesen Musikschulen können unentgeltlich daran teilnehmen. Folgende Instrumente sind zugelassen: Blechbläser, Gitarre, Klavier, Querflöte, Klarinette, Saxofon und Streicher. Nebst dem Selbstwahlstück wird ein Pflichtstück aus der Liste der entsprechenden Stufe verlangt und noch ein Ensemblestück nach freier Wahl. Anstatt des Ensemblestücks kann auch Theorie gewählt werden.

Warum Stufenchecks?

Beim Musikunterricht geht es in erster Linie um die individuelle Förderung der Fähigkeiten jedes einzelnen Musikschülers. Im Einzel- oder Kleingruppenunterricht kann auf die Persönlichkeit des Schülers eingegangen werden und das Lerntempo wird den gegebenen Voraussetzungen des Schülers angepasst. Aus diesem Grunde gibt es keine Zeugnisnoten oder Prüfungen - die ganzheitliche Musikerziehung steht im Mittelpunkt. Vermehrt besteht jedoch auch im Musikunterricht das Bedürfnis, das Erlernete in irgendeiner Art und Weise zu messen. Aus diesem Grunde führen bereits viele Musikschulen in der Schweiz mit grossem Erfolg sogenannte Stufenchecks (oder Stufentests) durch. Diese sind als Standortbestimmung sowohl für die Musikschüler wie auch für die Musiklehrpersonen zu verstehen und geben dem Unterricht ein überprüfbares, motivierendes Ziel.

Fachbelegungen Herbstsemester 2019

| | Albula/Alvra | Bergün Filisur | Lantsch/Lenz | Schmitten | Surses | Vaz/Oberbaz | Auswärtige | Gesamt |
|------------------|--------------|----------------|--------------|-----------|--------|-------------|------------|--------|
| Musikgrundschule | 18 | 12 | 11 | 2 | 25 | 23 | | 91 |

Instrumental-/Vokalunterricht

| | | | | | | | | |
|------------------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Akkordeon | | | | | 2 | | 1 | 3 |
| Blockflöte | | | 2 | | | 3 | | 5 |
| Cornet, Trompete | 3 | | 1 | | 4 | | | 8 |
| Es-Horn | | | | | | | | 0 |
| Euphonium | | | 1 | | | | | 1 |
| Gesang | | | | 1 | 3 | 2 | 1 | 7 |
| Gitarre | 4 | 9 | 3 | | 14 | 13 | 10 | 53 |
| Klarinette | 2 | 2 | | 1 | 3 | | | 8 |
| Klavier, Orgel | 11 | 5 | 3 | 1 | 10 | 19 | 4 | 53 |
| Posaune | 3 | | 1 | | 6 | 1 | 1 | 12 |
| Querflöte | 1 | 2 | 1 | | 1 | 1 | | 6 |
| Saxophon | 2 | | | | 7 | 2 | | 11 |
| Schlagzeug | 4 | 2 | 1 | | 3 | 8 | | 18 |
| Schwyzerörgeli | | | | | 3 | 1 | 2 | 6 |
| Violine | 1 | | 1 | | | | 1 | 3 |
| Violoncello | 1 | 1 | 1 | | | 2 | | 5 |
| | 50 | 33 | 26 | 5 | 81 | 75 | 20 | 290 |

Ensembles

| | | | | | | | | |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Brassolino | 2 | | 2 | | 3 | | | 7 |
| Guitars&Drums Lenzerheide | 1 | | | | | 3 | 1 | 5 |
| Guitar Surses | | | | | | | | 0 |
| Jagdhorngruppe | 1 | | 1 | | | 1 | | 3 |
| JuniorBrass | 2 | | 2 | | 4 | | | 8 |
| Material Girls | 4 | | | | 1 | | | 5 |
| | 10 | 0 | 5 | 0 | 8 | 4 | 1 | 28 |
| Gesamt | 60 | 33 | 31 | 5 | 89 | 79 | 21 | 318 |

Das Blasorchester Himmelpforten bei uns zu Gast



Derzeit besteht das Blasorchester Himmelpforten aus 73 Musikern.

Das Blasorchester Himmelpforten, das aus einem von dem Lehrer und Dirigenten Jürgen Trentepohl an der Porta-Coeli-Schule 1972 gegründeten Bläserkreis hervorging und erstmals 1978 öffentlich auftrat, besteht derzeit aus 73 Musikern.

Seit Februar 2011 wirbelt mit der Klarinettenlehrerin an der Kreisjugendmusikschule, Christina Aeschbacher-Asmuss, ein weiblicher Wind an der Orchesterspitze.

Wir bestehen aus vielen verschiedenen Personen, ob jung oder alt, groß oder klein, erfahren oder ganz neu dabei. Bei uns ist jeder willkommen, der Spass an der Musik und am netten Beisammensein hat. Dabei sind wir kein gewöhnliches «Blasorchester...» Bei uns sind Märsche, Volksmusik und Polkalieder kaum zu hören, stattdessen haben wir ein umfangreiches Musikprogramm mit vielen bekannten Melodien: wie z.B. Klassik, Rock, Pop, Musicalmelodien. Die typischen Märsche fehlen bei einem Blasorchester jedoch nicht.

Innovativ und zeitgemäss präsentiert sich das Blasorchester Himmelpforten am liebsten. Schnell wird aus dem Orchester mit Swing und Dixie eine starke Bigband, Kompositionen von John Williams oder Phil Collins verwandelt die 73 köpfige Truppe in ein grosses Filmorchester.

In seiner nunmehr 41-jährigen Geschichte hat das Orchester Reisen nach England (4x), Frankreich (2x) Finnland (2x) Schweden (2x) Polen (2x), Tschechien (1x) erlebt. Dazu kommen 2 Langspielplatten und 2 CD's.

Einige Beispiele aus ihrem Repertoire

| | |
|-----------------------------|-------------------------|
| Musical-Melodien von Tarzan | Beyond the Sea |
| Aschenbrödel | Blues Brothers |
| Filmusik von Batman | Villa Kunterbunt Medley |
| Eighties Flashback | Italo Pop Classics |
| Highland Cathedral | High School Musical |
| Tiger Rag | Gruß an Kiel |

Konzert des Blasorchesters Himmelpforten

Freitag, 4. Oktober 2019, 20.15 Uhr im Mehrzwecksaal Lantsch/Lenz



Aktivitäten und Termine Musikschuljahr 2019/20

Aktuelle Termine finden Sie auf unserer Homepage: www.grischun-central.ch

Abonnieren Sie unseren Newsletter, um stets auf dem Laufenden zu sein.

| | | |
|--------------------|--------------|---|
| Oktober | 04 | Konzert Blasorchester und Jagdhorngruppe in Lantsch, Mehrzwecksaal, 20.15 |
| | 12 | Kinderkonzert vom Jugendsinfonieorchester Graubünden 16.00 in Salouf, Mehrzwecksaal |
| | 12 | Orchesterkonzert «Magia della danza» vom JUSI, 19.00 in Salouf, Mehrzwecksaal |
| November | 04 | Sitzung Musikschulkommission (MSK) 20.00 Tiefencastel, Schulsekretariat |
| | 22 | PrimaMusica, Sala Grava, Savognin, 09.00-10.00 |
| | 29 | PrimaMusica, Sala Grava, Savognin, 09.00-10.00 |
| Dezember | 07 | Bündner Solo- und Ensemblewettbewerb in Chur |
| | 08 | Musik zum Advent im Kurhaus Bergün, 16.30 |
| | 10 | Auftritt bei Lions-Feier in der Kirche Valbella, 18.00 |
| Januar 2020 | 06 | Schulbeginn |
| | 27 | Beginn Frühlingsemester 2020 |
| März | 20 | PrimaMusica, Sala Grava, Savognin, 09.00-10.00 |
| | 21 | Stufencheck Bläser und Streicher |
| | 25 | Instrumentenparcour und Konzert in Lenzerheide, 08.30 - 11.30 |
| | 27 | PrimaMusica, Sala Grava, Savognin, 09.00-10.00 |
| April | 04 | Stufencheck Klavier in Chur |
| | 22 | Instrumentenparcours in Tiefencastel 09.00 - 11.10 |
| | 25 | Mitwirkung Brassolino am Konzert der Musikgesellschaft Concordia Filisur |
| Juni | 05 | PrimaMusica, Sala Grava, Savognin, 09.00-10.00 |
| | 12 | PrimaMusica, Sala Grava, Savognin, 09.00-10.00 |
| | 20-21 | «Musica Parc Ela» Projektwoche Oberstufe Albula und Surses |
| | 20-21 | «Musica Parc Ela» Schlussfeier und Tag der Musik in Tiefencastel |

Ferienplan (erster und letzter Ferientag)

| | |
|------------------|---------------------|
| Herbstferien | 05.10.19 - 20.10.19 |
| Weihnachtsferien | 21.12.19 - 05.01.20 |
| Sportferien | 03.03.20 - 09.03.20 |
| Frühlingsferien | 25.04.20 - 10.05.20 |
| Sommerferien | 25.06.20 - 16.08.20 |

Feiertage während der Schulzeit

| | | |
|---------------|------------|------------|
| Allerheiligen | Freitag | 01.11.2019 |
| Karfreitag | Freitag | 10.04.2020 |
| Ostermontag | Montag | 13.04.2020 |
| Auffahrt | Donnerstag | 21.05.2020 |
| Pfingstmontag | Montag | 01.06.2020 |

Kontakt

Musikschule Grischun Central
Cumpogna 28
7450 Tiefencastel

Musikschulleitung
Claudio Steier

Musikschulsekretariat
Caroline Dosch
Dienstag von 08.00 bis 17.00

www.grischun-central.ch

Telefon 081 684 14 88
Mobile 079 381 30 31
c.steier@grischun-central.ch

Telefon 081 684 14 88
c.dosch@grischun-central.ch